

SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA E JUSTIÇA DO ESTADO DE GOIÁS  
SUPERINTENDÊNCIA DA ACADEMIA ESTADUAL DE SEGURANÇA PÚBLICA – SAESP  
DIRETORIA GERAL DA POLÍCIA CIVIL  
GERÊNCIA DE ENSINO DO POLICIAL CIVIL

**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DO CARGO DE  
ESCRIVÃO DE POLÍCIA DE 3ª CLASSE DO ESTADO DE GOIÁS**

## ***PROVA OBJETIVA***

*Domingo, 4 de julho de 2004*

**Só abra este caderno quando o fiscal autorizar.  
Leia atentamente as instruções abaixo.**

1. Este caderno de provas é composto de **40 questões**. Confira-o todo e solicite sua substituição, caso apresente falha de impressão ou esteja incompleto.
2. Leia cuidadosamente cada questão da prova, antes de respondê-la.
3. Preencha, no cartão-resposta, com caneta esferográfica **preta**, o alvéolo correspondente à alternativa escolhida para cada questão.
4. Sua resposta não será considerada se:
  - houver marcação de duas ou mais alternativas;
  - o alvéolo correspondente à sua resposta não estiver completamente preenchido;
  - forem ultrapassados os limites do alvéolo a ser preenchido.
5. Durante as provas, o(a) candidato(a) não deverá levantar-se sem autorização prévia ou comunicar-se com outros(as) candidatos(as).
6. A folha de rascunho da **Prova Discursiva** encontra-se no final deste caderno.

OBSERVAÇÕES: - Os fiscais não estão autorizados a fornecer informações acerca desta prova.  
- Se desejar, poderá utilizar a folha intermediária de respostas, no final deste caderno, para registrar as alternativas escolhidas.  
- No final deste caderno, encontra-se o Formulário de Sindicância da Vida Progressa e Investigação Social, que deverá ser preenchido e entregue conforme as instruções do Edital.

---

*Identificação do candidato*



As questões de 1 a 10 referem-se ao texto abaixo.

*A palavra*

1. *Tanto que tenho falado, tanto que tenho escrito — como não imaginar que, sem querer, feri alguém? Às vezes sinto, numa pessoa que acabo de conhecer, uma hostilidade surda, ou uma reticência de mágoas. Imprudente ofício é este, de viver em voz alta.*
2. *Às vezes, também a gente tem o consolo de saber que alguma coisa que se disse por acaso ajudou alguém a se reconciliar consigo mesmo ou com a sua vida de cada dia; a sonhar um pouco, a sentir uma vontade de fazer alguma coisa boa.*
3. *Agora eu sei que outro dia eu disse uma palavra que fez bem a alguém. Nunca saberei que palavra foi; deve ter sido alguma frase espontânea e distraída que eu disse com naturalidade porque senti no momento — e depois esqueci.*
4. *Tenho uma amiga que certa vez ganhou um canário, e o canário não cantava. Deram-lhe receitas para fazer o canário cantar; que falasse com ele, cantarolasse, batesse alguma coisa ao piano; que pusesse a gaiola perto quando trabalhasse em sua máquina de costura; que arranjasse para lhe fazer companhia, algum tempo, outro canário cantador; até mesmo que ligasse o rádio um pouco alto durante uma transmissão de jogo de futebol... mas o canário não cantava.*
5. *Um dia a minha amiga estava sozinha em casa, distraída, e assobiou uma pequena frase melódica de Beethoven — e o canário começou a cantar alegremente. Haveria alguma secreta ligação entre a alma do velho artista morto e o pequeno pássaro cor de ouro?*
6. *Alguma coisa que eu disse distraído — talvez palavras de algum poeta antigo — foi despertar melodias esquecidas dentro da alma de alguém. Foi como se a gente soubesse que de repente, num reino muito distante, uma princesa muito triste tivesse sorrido. E isso fizesse bem ao coração do povo; iluminasse um pouco as suas pobres choupanas e as suas remotas esperanças.*

BRAGA, Rubem. *Ai de ti, Copacabana*. Rio de Janeiro: Record.

**Questão 1**

Com base na leitura atenta do texto, considere as seguintes proposições:

- I. No primeiro e segundo parágrafo do texto, o cronista refere-se aos efeitos que o significado das palavras produz nas pessoas.
- II. Um dos efeitos de uma palavra que ajuda alguém a se reconciliar consigo mesmo, apontado pelo cronista, é fazer com que tal pessoa deixe de sentir uma hostilidade surda.
- III. O cronista qualifica seu ofício de imprudente porque se sente na obrigação de viver em voz alta.
- IV. O texto apresenta, a partir do quarto parágrafo, uma analogia entre a história do canário e a história do cronista: assim como a moça assobiou uma frase melódica de Beethoven e o canário começou a cantar alegremente, o cronista disse alguma frase espontânea que despertou melodias esquecidas dentro da alma de alguém.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.
- b) Apenas as proposições I e IV são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições I, II e III são verdadeiras.
- d) Apenas as proposições II e III são verdadeiras.

**Questão 2**

Assinale a frase que melhor expressa a idéia central da crônica:

- a) Às vezes, ao acaso, a palavra ajuda alguém.
- b) Quem escreve, vive em voz alta.
- c) A palavra tem o poder de ferir.
- d) A palavra é sempre perigosa.

**Questão 3**

Na passagem “Alguma coisa que eu disse distraído – talvez palavras de algum poeta antigo – foi despertar melodias esquecidas dentro da alma de alguém”, o sentido metafórico de “melodias” é

- a) palavras novas.
- b) felicidade, sonhos.
- c) palavras de algum poeta antigo.
- d) reconciliação.

As questões 4 e 5 estão relacionadas com os seguintes verbetes de dicionário.

*Reticência*: omissão intencional de alguma coisa que se devia ou podia dizer.

*Reticências*: sinal de pontuação: série de três ou mais pontos que, num texto, indicam interrupção de pensamento.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. *Novo Aurélio: século XXI* – o dicionário da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

**Questão 4**

No primeiro parágrafo da crônica, a expressão “uma reticência de mágoas” refere-se a uma pessoa

- a) omissa que se confessa magoada.
- b) que, magoada, interrompe o que diz.
- c) que sente mágoa, mas não diz nada.
- d) que sente mágoa em excesso.

**Questão 5**

A respeito das reticências usadas no quarto parágrafo, na passagem “até mesmo que ligasse o rádio um pouco alto durante uma transmissão de jogo de futebol ... mas o canário não cantava”, é CORRETO afirmar:

- a) As reticências indicam uma pausa sem carga semântica, assim como as vírgulas.
- b) As reticências indicam omissão intencional da emoção do cronista.
- c) As reticências deixam subentendida a possibilidade de canto do canário.
- d) As reticências omitem as inúmeras outras possíveis “receitas” para fazer o canário cantar.

**Questão 6**

Assinale a alternativa que NÃO expressa a idéia de causa nas frases abaixo:

- a) O canário começou a cantar porque ouviu uma frase melódica de Beethoven.
- b) O pássaro começou a cantar assim que ouviu uma frase melódica de Beethoven.
- c) Tendo ouvido uma frase de Beethoven, o canário começou a cantar.
- d) Como ouvisse uma frase melódica de Beethoven, o pássaro começou a cantar.

**Questão 7**

Na passagem “imprudente ofício é este”, o termo *este* refere-se sintaticamente a

- a) ser cronista.
- b) usar a palavra.
- c) ferir ou ajudar alguém.
- d) viver em voz alta.

**Questão 8**

Considere o trecho: “Foi como se a gente soubesse que de repente, num reino muito distante, uma princesa muito triste tivesse sorrido.”

Assinale a alternativa INCORRETA:

- a) A palavra “como” expressa a idéia de comparação.
- b) A repetição da palavra “muito” tem efeito expressivo no texto.
- c) As três formas verbais “foi”, “soubesse” e “tivesse sorrido” expressam uma ação que deveria ocorrer no passado, anterior a um fato também passado.
- d) “De repente” e “num reino muito distante” indicam, respectivamente, idéia de tempo e de lugar.

**Questão 9**

A respeito da posição do autor nessa crônica, é CORRETO afirmar:

- a) Ele argumenta sobre um assunto determinado e ilustra-o com analogias e comparações.
- b) Ele narra uma história de um ponto de vista impessoal.
- c) Ele participa do texto em primeira pessoa, conduzindo-o de forma objetiva.
- d) Ele descreve fatos que ilustram uma idéia.

**Questão 10**

Assinale a alternativa em que a palavra *que* exerce a mesma função morfosintática que em “Às vezes, também a gente tem o consolo de saber *que* alguma coisa...”

- a) “...como não imaginar *que*, sem querer, feri alguém?”
- b) “Tanto *que* tenho falado”
- c) “...eu disse uma palavra *que* fez bem a alguém.”
- d) “...Tenho uma amiga *que* certa vez ganhou um canário (...).”

*Espaço para rascunho*

---

As questões de 11 a 18 referem-se ao texto abaixo, que é a letra de uma conhecida música de Gonzaguinha.

*Um homem também chora  
(Guerreiro menino)*

*Um homem também chora  
menina morena  
também deseja colo  
palavras amenas  
precisa de carinho  
precisa de ternura  
precisa de um abraço da própria candura  
guerreiros são pessoas  
são fortes  
são frágeis  
guerreiros são meninos  
no fundo do peito  
precisam de um descanso  
precisam de um remanso  
precisam de um sono que os torne refeitos  
é triste ver este homem  
guerreiro  
menino  
com a barra de seu tempo por sobre seus ombros  
eu vejo que ele berra  
eu vejo que ele sangra  
a dor que tem no peito  
pois ama e ama  
o homem se humilha  
se castram seu sonho  
seu sonho é sua vida  
a vida é trabalho  
e sem o seu trabalho  
um homem não tem honra  
e sem sua honra  
se morre  
se mata  
não dá pra ser feliz  
não dá pra ser feliz*

Gonzaguinha – *Meus momentos*, EMI 830701.

### Questão 11

Assinale a alternativa INCORRETA.

No texto, o vocábulo *também*, em “Um homem *também* chora” e “*também* deseja colo”,

- tem efeito de ironia: ao nivelar a fragilidade do homem maduro à da criança que pede colo, denuncia a precariedade do ser humano, incapaz de enfrentar os problemas do mundo.
- contrapõe ambas as frases à máxima “Homem que é homem não chora”, contestando uma concepção de masculinidade e maturidade assentada sobretudo na força e na coragem, em detrimento da sensibilidade e das emoções, tomadas como sintoma de fragilidade.
- tem valor inclusivo, situando o homem, ao lado de crianças e mulheres, no conjunto de todos os seres humanos capazes de chorar, expressando sua sensibilidade, fragilidade ou seu desamparo.
- constitui, pelo senso comum, um paradoxo ao unir, num mesmo espaço de tempo e num mesmo ser, características da infância e da maturidade consideradas opostas.

**Questão 12**

Os pares que seguem estruturam-se como antíteses que se aproximam e que contribuem para a construção do sentido do texto, EXCETO em

- a) descanso / remanso.
- b) fortes / frágeis.
- c) guerreiros / meninos.
- d) homem / menino.

**Questão 13**

Na expressão “com a barra de seu tempo por sobre seus ombros”, aparecem três exemplos de linguagem conotativa:

- a) Metáfora, hipérbole e eufemismo.
- b) Metáfora, metonímia e hipérbole.
- c) Metáfora, pleonasma e eufemismo.
- d) Paradoxo, pleonasma e metonímia.

**Questão 14**

A partir da leitura dos últimos onze versos da letra da música, analise as seguintes proposições:

- I. Os últimos versos apresentam um processo gradativo que é sustentado principalmente por uma relação de causa e conseqüência.
- II. Da relação entre sonho, vida, trabalho e honra, deduz-se que ter trabalho é uma condição para que o homem possa sonhar, viver com honra e, em conseqüência, ser feliz.
- III. Os dois últimos versos fecham o texto com a conclusão da impossibilidade de as pessoas serem felizes, sendo que a reiteração reforça o caráter irrevogável dessa impossibilidade.
- IV. Do texto infere-se que a violência, que faz com que se morra e se mate, é provocada por homens que não têm honra.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas as proposições I e III são verdadeiras.
- b) Apenas as proposições I, II e IV são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições I, II e III são verdadeiras.
- d) Apenas as proposições II, III e IV são verdadeiras.

**Questão 15**

No texto, aparecem as expressões “um homem”, “este homem”, “o homem”.

Assinale a alternativa em que, no encadeamento sintático, essas variações não são justificadas:

- a) O termo um opõe-se, na expressão “um homem”, à idéia abstrata de homem, como síntese da espécie humana.
- b) O termo este remete a expressão “este homem” ao homem determinado no poema: aquele de quem o eu lírico fala para a “menina morena”.
- c) O termo o atribui à expressão “o homem” um sentido mais amplo que engloba a idéia geral de homens, mulheres e crianças.
- d) O termo o atribui à expressão “o homem” um valor de determinação do homem, como síntese de pessoa do sexo masculino, submetido às frustrações decorrentes da perda de seus sonhos.

**Questão 16**

Assinale a alternativa CORRETA.

O tipo de discurso do texto é predominantemente

- a) neutro, atendo-se à descrição de uma realidade incontestável.
- b) subjetivo, configurando uma temática de emoções e conflitos próprios da condição humana.
- c) opinativo, com fortes marcas da visão do autor em relação ao tema.
- d) objetivo, pois nele as situações e os eventos interpõem-se ao julgamento do autor.

**Questão 17**

Na frase “não dá *pra* ser feliz”, o termo *pra*

- a) evidencia um descuido do autor quanto à correção da linguagem utilizada no poema.
- b) é uma variedade regional empregada no poema com sentido pejorativo.
- c) é um erro gramatical, consolidado no português pela lei do menor esforço.
- d) é um exemplo de que o autor, no seu poema, combina linguagem formal com linguagem coloquial.

**Questão 18**

No trecho “a vida é trabalho e sem o seu trabalho um homem não tem honra e sem sua honra se morre, se mata”,

- a) os termos destacados podem ser substituídos, sem prejuízo de sentido, pela expressão *isto é*.
- b) o segundo termo destacado pode ser substituído, sem prejuízo de sentido, pelo vocábulo *conseqüentemente*.
- c) o primeiro termo destacado pode ser substituído pelo vocábulo *se*.
- d) apenas o primeiro termo destacado pode ser substituído pelo vocábulo *embora*.

*Espaço para rascunho*

---

As questões 19 e 20 referem-se à tira abaixo.



LAERTE. Piratas do Tietê. Folha de S. Paulo, São Paulo, 15 mar. 2004. p. E5.

### Questão 19

Considere as seguintes proposições:

- I. Para o possível cliente do banco, a abertura da conta está condicionada ao valor de uma taxa que, em seu ponto de vista, é a “taxa de genuflexão”.
- II. Pela fala do funcionário do banco, no segundo quadrinho, pressupõe-se que os bancos modernos não cobram “taxa de genuflexão”.
- III. O sentido global da tira só se completa com a linguagem verbal e visual, embora, nessa tira, apenas o último quadrinho seja indispensável para completar o significado do texto.
- IV. No último quadrinho, a exemplificação é apresentada como recurso argumentativo.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.
- b) Apenas as proposições I e III são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições I, II e IV são verdadeiras.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

### Questão 20

A respeito do sentido de “genuflexão” no texto, é CORRETO afirmar que a palavra

- a) faz parte do léxico da religião católica e está inadequadamente usada na tira.
- b) está ligada à idéia de sofrimento, choro, desespero.
- c) tem o sentido específico de uma tarifa cobrada por prestação de serviço bancário.
- d) significa, na tira, ficar de joelho, implorar, rastejar para conseguir algo do banco.

*Espaço para rascunho*

**Questão 21**

Considere as proposições a seguir:

- I. O Microsoft Word 2000 disponibiliza o recurso *Classificar*, que possibilita fazer a classificação em ordem crescente ou decrescente de uma lista de nomes ou números. Tal recurso é muito útil quando se tem dados digitados desordenadamente, mas que necessitam ser classificados. A classificação pode ser aplicada tanto a textos como a tabelas inseridas no documento.
- II. O Microsoft Word 2000 disponibiliza o recurso *Classificar*, que possibilita fazer a classificação em ordem crescente ou decrescente de uma lista de nomes ou números. Tal recurso é muito útil quando se tem dados digitados desordenadamente, mas que necessitam ser classificados. Todavia, a classificação somente pode ser aplicada a tabelas inseridas no documento, o que torna indispensável saber como trabalhar com tabelas.
- III. O Microsoft Word 2000 disponibiliza o recurso *Classificar*, que possibilita fazer a classificação em ordem crescente ou decrescente de uma lista de nomes ou números. Tal recurso é muito útil quando se tem dados digitados desordenadamente, mas que necessitam ser classificados. Todavia, a classificação pode ser aplicada somente a textos do documento e a tabelas com uma única coluna.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição I é verdadeira.
- b) Apenas a proposição II é verdadeira.
- c) Apenas a proposição III é verdadeira.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

**Questão 22**

Considere as proposições a seguir:

- I. A opção *Imprimir*, disponível no menu *Arquivo* do Word 2000, permite imprimir páginas separadas do documento. Para imprimir apenas as páginas 1 e 3, por exemplo, deve-se usar, no item *páginas*, do tópico *intervalo de páginas*, a seguinte notação: 1;3.
- II. A opção *Imprimir*, disponível no menu *Arquivo* do Word 2000, permite imprimir páginas separadas, bem como intervalo de páginas de um documento. Para imprimir o intervalo de páginas 3 a 12, por exemplo, deve-se usar, no item *páginas*, do tópico *intervalo de páginas*, a seguinte notação: 3-12.
- III. A formatação de páginas no Word 2000 pode ser feita através do menu *Arquivo*, opção *Configurar página*, em que é possível determinar o tamanho do papel, as margens direita, esquerda, inferior e superior, bem como a disposição do texto em relação ao papel (retrato ou paisagem).

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição I é verdadeira.
- b) Apenas a proposição II é verdadeira.
- c) Apenas a proposição III é verdadeira.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

*Espaço para rascunho*

**Questão 23**

Considere as proposições abaixo:

- I. A configuração do *layout* de teclado de um computador indica a disposição das teclas. Existem diversos *layouts*, entre eles o padrão inglês-americano (Estados Unidos Internacional), português (ABNT e ABNT II), entre outros. Assim, quando não houver correspondência entre as teclas disponíveis no teclado e as que são apresentadas nas aplicações, ao serem digitadas, provavelmente será necessário adicionar um novo *layout* de teclado. Para proceder à adição de um novo *layout*, deve-se procurar por *Opções regionais e de idiomas* no *Painel de controle*. Na guia *Idiomas*, em *Serviços de texto e idiomas de entrada*, clicar em *Detalhes*. Em *Serviços instalados*, escolher a opção *Adicionar*, selecionando o *idioma* e o *layout* desejados.
- II. A formatação rápida, disponível no Windows XP, remove arquivos do disco sem verificá-lo em busca de setores danificados. Usa-se essa opção somente se o disco tiver sido formatado anteriormente e houver certeza de que ele não está danificado.
- III. A desfragmentação de um disco tem por finalidade procurar erros no disco e promover a sua correção. Esse recurso é de fundamental importância na manutenção da integridade de dados no disco rígido ou mesmo em disquetes.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição II é verdadeira.
- b) Apenas a proposição III é verdadeira.
- c) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

**Questão 24**

Considere as seguintes proposições:

- I. Placa-mãe é a principal placa de um computador, responsável pela ligação entre todos os dispositivos, como placas de vídeo, de som, processador, dispositivos de memórias etc. Utiliza-se a denominação *on-board* para indicar placas que têm dispositivos integrados na própria placa, tais como som, rede e modem.
- II. Encontram-se em um microcomputador (PC) dois tipos de memórias: a ROM e a RAM. Na primeira, apenas para leitura, ficam informações específicas do hardware. Na segunda, de acesso aleatório, ficam os programas que estão sendo executados pelo processador naquele instante. Existem também vários tipos de memórias auxiliares ou secundárias, sendo os mais comuns os disquetes e os discos rígidos.
- III. Hard Disk (HD), ou disco rígido, é um dispositivo de armazenamento de dados de forma permanente e de grande capacidade. É possível que um mesmo disco seja dividido em partes lógicas diferentes, processo denominado “particionamento de disco”. Assim, mesmo possuindo apenas um disco físico, o usuário poderá possuir dois ou mais discos lógicos.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição I é verdadeira.
- b) Apenas a proposição II é verdadeira.
- c) Apenas as proposições I e III são verdadeiras.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

*Espaço para rascunho*

---

**Questão 25**

O Microsoft excel 2000/XP, versão em português, permite a utilização de diversas fórmulas, algumas utilizadas para cálculos matemáticos e outras para retornar valores ao usuário.

Considerando que o usuário deseja imprimir uma planilha com *data* e *hora* atual, indique a fórmula que permite apresentar esse resultado.

- a) =today()
- b) =agora()
- c) =hoje()
- d) =hora()

**Questão 26**

Uma extensão de arquivo consiste dos últimos três caracteres de seu nome, que sucedem ao ponto (exemplo: carta.doc ou tabela.xls). Ela não só permite identificar o tipo de documento, como também auxilia na descoberta de qual programa deve ser utilizado para manuseá-lo.

Sobre extensão de arquivos, considere as proposições que seguem:

- I. Arquivos de imagem têm extensões como BAT, BMP, GIF, JPG, CDR, EXE e COM, entre outras.
- II. Arquivos de documentos de textos têm, mais comumente, as extensões TXT e DOC.
- III. Arquivos com extensões XLS podem ser identificados como planilhas eletrônicas do Microsoft Excel.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição I é verdadeira.
- b) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições II e III são verdadeiras.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

**Questão 27**

Scanner é um periférico de entrada que permite digitalizar ou capturar dados de qualquer material impresso. Ele se torna muito útil quando há a necessidade de armazenar documentos no computador, disponíveis em formato impresso.

Sobre esse periférico, julgue as proposições abaixo:

- I. Apesar das vantagens oferecidas pelo scanner, ele permite a digitalização apenas de material em formato de imagem. Portanto, textos digitalizados serão representados como uma figura, o que inviabiliza a sua edição.
- II. Recursos de OCR (*optical character recognition*) permitem a digitalização de textos em formato de caracteres. Programas com suporte OCR facilitam a digitalização de documentos, permitindo que estes sejam salvos em formatos diversificados, podendo ser facilmente editados por programas como Microsoft Word, por exemplo.
- III. O mercado disponibiliza atualmente as denominadas impressoras multifuncionais, com recursos de copiadora, impressora e scanner. Tais equipamentos assumem características de dispositivos de entrada e saída de dados – entrada porque funcionam como scanner e saída porque atuam como impressoras.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição I é falsa.
- b) Apenas a proposição II é falsa.
- c) Apenas a proposição III é falsa.
- d) Todas as proposições são falsas.

**Questão 28**

Considere as proposições a seguir:

- I. O Microsoft Excel, em praticamente todas as suas versões, permite que sejam agregadas a um único documento várias planilhas, com tabelas e gráficos diversificados. Além disso, também permite que sejam feitos cálculos entre essas planilhas, ou seja, a complementação do cálculo de uma planilha pode depender de células contidas em uma planilha diferente.
- II. O Microsoft Excel, em praticamente todas as suas versões, permite que sejam agregadas a um único documento várias planilhas, com tabelas e gráficos diversificados. Contudo, não é possível a comunicação entre elas, ou seja, não é possível efetuar cálculos com dados de planilhas diferentes.
- III. O Microsoft Excel, diferentemente de outros programas de planilhas eletrônicas, como o Open Office por exemplo, não oferece suporte que permita, em um único documento, a agregação de várias planilhas.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Todas as proposições são verdadeiras.
- b) Apenas a proposição III é verdadeira.
- c) Apenas a proposição II é verdadeira.
- d) Apenas a proposição I é verdadeira.

**Questão 29**

Disquete e *floppy disk* são as denominações dadas a alguns dispositivos de armazenamento secundário. A história da computação registra diversos modelos, entre eles o de 5¼ polegadas, hoje em desuso. No entanto, o modelo de 3½ polegadas tem sobrevivido e desafiado os avanços tecnológicos. Apesar de ser muito utilizado atualmente, acredita-se que ele esteja com seus dias contados.

Sobre o disquete de 3½ polegadas, é CORRETO afirmar que sua capacidade de armazenamento é de

- a) 1,44 GB.
- b) 1,44 MB.
- c) 1,44 KB.
- d) 2,44 MB.

**Questão 30**

Resolução de tela é a configuração que determina a quantidade de informações que aparece na tela, medida em *pixels*. Uma resolução baixa, como 640 x 480, faz com que os itens na tela pareçam maiores, embora a área da tela seja pequena. Uma resolução alta, como 1.024 x 768, torna a área de exibição maior, embora os itens individuais pareçam pequenos. Alguns monitores ou adaptadores não suportam resoluções muito altas; assim, alterações incorretas podem tornar a imagem do monitor incompreensível. Quando isso ocorre, às vezes é necessário inicializar o computador em *modo de segurança* e corrigir as configurações de vídeo.

Sobre a resolução de vídeo, considere as proposições abaixo:

- I. A resolução 800 x 600, com 24 bits, é comumente utilizada. Ela permite visualizar imagens com até 16 milhões de cores.
- II. Utilizando o Windows 9x/XP/2000 é possível alterar as configurações de vídeo clicando o botão direito do mouse sobre um espaço livre da área de trabalho e escolhendo o guia propriedades (desde que o mouse esteja com a configuração padrão).
- III. A resolução do vídeo está diretamente ligada à qualidade de impressão do documento. Portanto, quanto melhor a resolução de vídeo, maior a qualidade de impressão.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas a proposição I é verdadeira.
- b) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições I e III são verdadeiras.
- d) Apenas a proposição III é verdadeira.

## Questão 31

A questão diz respeito ao tema “ação penal” e refere-se à ilustração abaixo:



SARAIVA, Denise Cardia. *Direito penal ilustrado: parte geral*. 2. ed., Rio de Janeiro: Edições Ilustradas, 2000. p. 172.

Conforme mostra a seqüência de quadrinhos da ilustração acima, houve uma permissão concedida pelo pai da vítima de sedução (crime de ação penal privada) para que ela passasse a viver com o acusado, como se casados fossem, caracterizando assim ato incompatível com a vontade de exercer o direito de queixa.

Analisado juridicamente o caso, é CORRETO concluir que ocorreu

- renúncia expressa do direito de queixa.
- perdão tácito da ofendida e do seu representante legal.
- perdão expreso da ofendida e do seu representante legal.
- renúncia tácita do direito de queixa.

*Espaço para rascunho*

**Questão 32**

Pedro foi condenado, pela prática de roubo (art. 157, CP), à pena de seis anos. O juiz aumentou sua pena, considerando seus maus antecedentes, uma vez que havia sido indiciado noutra ocasião por furto (art. 155, CP) e também processado criminalmente por estelionato (art. 171, CP), embora ambos os procedimentos ainda estivessem em andamento.

Todavia, a posição dos Tribunais Superiores (STJ e STF) vêm-se consolidando no sentido de que as anotações de inquéritos policiais e processos criminais em andamento não podem ser consideradas como maus antecedentes, para fins de aumentar a pena.

Tendo em vista o caso narrado, assinale a alternativa correspondente ao princípio do Direito Penal que mais se adequa ao entendimento dos Tribunais Superiores no sentido de que as anotações de inquéritos policiais e processos criminais em andamento não podem ser consideradas como maus antecedentes, para fins de aumentar a pena:

- a) Presunção da inocência.
- b) Legalidade.
- c) Retroatividade da lei penal benéfica.
- d) Impessoalidade.

**Questão 33**

Recentemente, o Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu que a Administração Pública, enquanto não esteja concluído e homologado o concurso público, pode alterar as condições do certame constantes do respectivo edital, para adaptá-las à nova legislação aplicável à espécie.

Entre os princípios constitucionais da Administração Pública a seguir expostos, assinale a alternativa que melhor corresponde ao julgado supracitado:

- a) Impessoalidade.
- b) Moralidade.
- c) Publicidade.
- d) Legalidade.

**Questão 34**

Cascão cometeu um crime cuja pena prevista era de reclusão de dois a oito anos, sob a vigência da Lei n. 10. Logo depois de julgado o réu por sentença irrecorrível, surge uma nova Lei (n. 11), que comina ao mesmo crime pena de um a quatro anos.

Considerando os princípios constitucionais do Direito Penal aplicáveis ao caso, assinale a alternativa CORRETA:

- a) Como o crime foi praticado na vigência da Lei n. 10 e a sentença condenatória transitou em julgado (irrecorrível), pelo princípio da coisa julgada, não deve ser aplicada a Lei n. 11.
- b) Como o fato criminoso não foi desconsiderado pela Lei n. 11, a lei nova não poderá ser aplicada.
- c) Com o surgimento da Lei n. 11, pelo princípio da retroatividade da lei penal benéfica, Cascão não deverá responder pelo crime.
- d) Deve ser aplicada a Lei n. 11, que, embora posterior, lei nova, comina pena menos rigorosa, apesar de Cascão ter sido condenado por sentença irrecorrível.

*Espaço para rascunho*

---

**Questão 35**

Numa situação hipotética, um jogador de futebol mundialmente conhecido, segurou suas pernas a um valor de quinhentos mil reais. Meses depois, para receber o valor do seguro, o jogador lesionou o próprio joelho com uma marreta.

De acordo com o art. 171, § 2º, inciso V do Código Penal, constitui crime de fraude para recebimento de indenização ou valor de seguro a conduta de quem “lesa o próprio corpo ou a saúde, ou agrava as conseqüências da lesão ou doença, com o intuito de haver indenização ou valor de seguro”.

Neste caso, no que tange aos sujeitos da infração penal, assinale a alternativa CORRETA:

- a) O jogador é o sujeito ativo do crime de fraude para recebimento de indenização ou valor de seguro e a entidade seguradora, contra quem se dirigiu a fraude, o sujeito passivo do crime.
- b) Por causar lesão em si mesmo, o jogador é considerado ao mesmo tempo sujeito ativo e passivo do crime de fraude para recebimento de indenização ou valor de seguro.
- c) Como o Código Penal brasileiro não pune a autolesão, o jogador não pode ser considerado sujeito ativo ou passivo do crime de fraude para recebimento de indenização ou valor de seguro.
- d) O jogador é o sujeito passivo do crime de fraude para recebimento de indenização ou valor de seguro e a entidade seguradora contra quem se dirigiu a fraude, o sujeito ativo do crime.

**Questão 36**

Acerca do inquérito policial, considere as seguintes proposições:

- I. Qualquer pessoa do povo que tiver conhecimento da existência de infração penal em que caiba ação penal pública poderá, verbalmente ou por escrito, comunicá-la à autoridade policial, e esta, verificada a procedência das informações, mandará instaurar inquérito.
- II. Uma das principais finalidades do inquérito policial é servir de base para o oferecimento da denúncia ou queixa, sendo, portanto, indispensável para a ação penal.
- III. Se durante as investigações policiais ficar constatado que não houve crime, a autoridade policial poderá mandar arquivar os autos de inquérito.
- IV. Arquivado o inquérito policial, e havendo notícia da existência de novas provas da infração penal, poderá a autoridade policial efetuar de ofício diligências a respeito do fato que foi objeto do inquérito arquivado.

Marque a alternativa CORRETA:

- a) Apenas as proposições I, II e III são verdadeiras.
- b) Apenas as proposições I e IV são verdadeiras.
- c) Apenas as proposições II e III são verdadeiras.
- d) Todas as proposições são verdadeiras.

**Questão 37**

O art. 6º do Código de Processo Penal indica as diligências em que, regra geral, a autoridade policial deve proceder para colher ao vivo os elementos da infração a fim de elucidar o crime e sua autoria.

Entre as alternativas abaixo, assinale a INCORRETA, ou seja, aquela que não corresponde a algumas dessas providências:

- a) Apreender os objetos que tiverem relação com o fato, após liberados pelos peritos criminais.
- b) Colher todas as provas que servirem para o esclarecimento do fato e suas circunstâncias.
- c) Dirigir-se ao local da prática da infração, a fim de providenciar a adequada recepção à imprensa para a cobertura do caso.
- d) Determinar, se for o caso, que se proceda a exame de corpo de delito e a quaisquer outras perícias.

**Questão 38**

Ainda sobre o inquérito policial, assinale a alternativa CORRETA:

- a) O delegado de Polícia, na fase do inquérito policial, está obrigado a deferir diligências requeridas pelo indiciado, pelo ofendido ou por seu representante legal.
- b) O inquérito policial, após sua conclusão, deverá ser remetido pela autoridade policial ao órgão do Ministério Público, o qual poderá oferecer a denúncia ou requerer o seu arquivamento.
- c) No Distrito Federal e nas comarcas em que houver mais de uma circunscrição policial, a autoridade com exercício em uma delas poderá, nos inquéritos a que esteja procedendo, ordenar diligências em circunscrição de outra, independentemente de precatórias ou requisições, e bem assim providenciará, até que compareça a autoridade competente, sobre qualquer fato que ocorra em sua presença, noutra circunscrição.
- d) Os autos de inquérito policial, uma vez relatados e encaminhados ao órgão competente, poderão ser devolvidos para novas diligências, mesmo que prescindíveis ao oferecimento da denúncia, desde que haja requerimento do Promotor de Justiça.

**Questão 39**

Pedro teve um desentendimento com um transeunte e deu-lhe dois tiros, que o acertaram levemente na perna, não tendo a vítima caído, nem cambaleado. Embora tivesse mais balas em sua arma, Pedro resolveu deixar o local, dizendo à vítima que ela não valia as balas de seu revólver. Porém, a vítima veio a falecer, porque era hemofílica, enfermidade que Pedro ignorava e não podia prever que existisse.

Posteriormente, Pedro veio a ser processado e condenado pelo crime de lesão corporal seguida de morte (art. 129, § 3º, CP), uma vez que da ofensa à integridade corporal da vítima teria resultado sua morte, e as circunstâncias evidenciaram que o agente não quis o resultado, nem assumiu o risco de produzi-lo.

Tendo em vista a situação hipotética narrada, assinale a proposição CORRETA:

- a) Houve crime doloso.
- b) Houve crime culposo.
- c) Houve crime preterdoloso.
- d) Houve crime tentado.

**Questão 40**

Alguns dias atrás, os jornais do país noticiaram o assassinato de um padre por envenenamento.

Entre as alternativas abaixo, assinale a que corresponde à espécie de crime em que uma pessoa mata a outra adicionando veneno a sua alimentação:

- a) Comissivo.
- b) Omissivo.
- c) Próprio.
- d) Complexo.

*Espaço para rascunho*

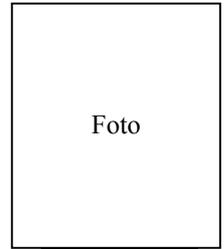
---

## FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

Questão	Alternativas			
1	a	b	c	d
2	a	b	c	d
3	a	b	c	d
4	a	b	c	d
5	a	b	c	d
6	a	b	c	d
7	a	b	c	d
8	a	b	c	d
9	a	b	c	d
10	a	b	c	d
11	a	b	c	d
12	a	b	c	d
13	a	b	c	d
14	a	b	c	d
15	a	b	c	d
16	a	b	c	d
17	a	b	c	d
18	a	b	c	d
19	a	b	c	d
20	a	b	c	d
21	a	b	c	d
22	a	b	c	d
23	a	b	c	d
24	a	b	c	d
25	a	b	c	d
26	a	b	c	d
27	a	b	c	d
28	a	b	c	d
29	a	b	c	d
30	a	b	c	d
31	a	b	c	d
32	a	b	c	d
33	a	b	c	d
34	a	b	c	d
35	a	b	c	d
36	a	b	c	d
37	a	b	c	d
38	a	b	c	d
39	a	b	c	d
40	a	b	c	d



**Governo de Goiás**  
SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA E JUSTIÇA DO ESTADO DE GOIÁS  
SUPERINTENDÊNCIA DA ACADEMIA ESTADUAL DE SEGURANÇA PÚBLICA-SAESP  
GERÊNCIA DE ENSINO DA POLÍCIA TÉCNICO-CIENTÍFICA



Foto

**FORMULÁRIO DE SINDICÂNCIA DA VIDA PREGRESSA E INVESTIGAÇÃO SOCIAL**  
ESTE FORMULÁRIO DEVERÁ SER DIGITADO

Inscrição nº				

**Dados pessoais:**

Nome: \_\_\_\_\_  
Filiação: Pai: \_\_\_\_\_  
Mãe: \_\_\_\_\_  
Naturalidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_  
Data de nascimento: \_\_\_\_\_ Estado civil: \_\_\_\_\_  
R.G.: \_\_\_\_\_ Órgão Expedidor: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_ Data Exp.: \_\_\_\_\_  
CPF: \_\_\_\_\_ Tit. Eleitor: \_\_\_\_\_ Zona: \_\_\_\_\_ Seção: \_\_\_\_\_  
Reservista: \_\_\_\_\_ CNH: \_\_\_\_\_ Categoria: \_\_\_\_\_

**Referências pessoais (sem vínculo de parentesco):**

Nome: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_

**Referências comerciais:**

Empresa: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_  
Empresa: \_\_\_\_\_  
Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_

**Referências bancárias:**

Banco: \_\_\_\_\_ Agência: \_\_\_\_\_ Conta: \_\_\_\_\_  
Banco: \_\_\_\_\_ Agência: \_\_\_\_\_ Conta: \_\_\_\_\_

**Faculdade onde se formou:**

Cidade: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_ Ano: \_\_\_\_\_

**Endereço onde residiu nos últimos 10 anos:**

Rua/Av.: \_\_\_\_\_  
Bairro: \_\_\_\_\_ Qd: \_\_\_\_\_ Lt: \_\_\_\_\_ N°.: \_\_\_\_\_  
Complemento: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_

**Endereço atual:**

Rua/Av.: \_\_\_\_\_  
Bairro: \_\_\_\_\_ Qd: \_\_\_\_\_ Lt: \_\_\_\_\_ N°.: \_\_\_\_\_  
Complemento: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_

**Últimos empregos:**

Empresa: \_\_\_\_\_ Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_  
Empresa: \_\_\_\_\_ Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_

**Emprego atual:**

Empresa: \_\_\_\_\_ Endereço: \_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2004

Assinatura do Candidato

Obs.: Os documentos a serem anexados a este formulário são os listados nos itens 13.2 e 13.2.1 do Edital.  
Todos os documentos deverão ser entregues em apenas 1 (um) envelope, com o nome, o número da inscrição do candidato e o número do documento de identidade.





Folha de  
RASCUNHO  
Prova Discursiva